



Nota: Escriba las preguntas y respuestas en su cuaderno de español, las lecturas las puede imprimir.

FECHA DE ENTREGA: noviembre 7

Los textos informativos y periodísticos

Los textos informativos y periodísticos tienen como objetivo principal transmitir información clara, objetiva y precisa al lector. Dentro de estos textos encontramos la noticia, que se caracteriza por presentar un hecho actual, veraz y de interés público. Las noticias deben responder a preguntas clave: ¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo? y ¿por qué?, conocidas como las "6W" en el ámbito periodístico.

El género lírico, por otro lado, se centra en la expresión de sentimientos y emociones del autor, generalmente a través de poemas que pueden presentar diferentes tipos de rima. La rima consonante es aquella en la que coinciden tanto las vocales como las consonantes al final de dos o más versos, mientras que en la rima asonante solo coinciden las vocales.

En contraste, el género dramático tiene como finalidad ser representado en un escenario. Las obras dramáticas suelen incluir diálogos entre los personajes y acciones que expresan los conflictos y las emociones de manera visual.

La exposición oral es otra forma de comunicación en la que se presenta información ante un público, ya sea para explicar un tema, defender una idea o transmitir un mensaje. La claridad, el uso adecuado del lenguaje y la capacidad de captar la atención del público son fundamentales en una buena exposición.

Finalmente, el resumen es una técnica que permite reducir un texto extenso a sus ideas principales, sin perder el sentido original. Para hacer un buen resumen, es necesario identificar las ideas centrales y expresarlas con nuestras propias palabras de manera concisa.

-
1. Realiza un cuadro comparativo con los diferentes tipos de géneros (narrativo, lírico y dramático) presenta sus características y da ejemplos de cada uno.
 2. ¿Qué tipo de texto tiene como objetivo transmitir información clara y objetiva?
 3. ¿Cuáles son las "6W" que debe responder una noticia?
 4. ¿Cuál es la principal característica del género lírico?
 5. ¿Qué diferencia hay entre la rima consonante y la rima asonante?
 6. ¿Cuál es el propósito de una exposición oral?
 7. ¿Por qué crees que la rima es un elemento importante en la poesía lírica?
 8. ¿Por qué es importante expresar las ideas principales de un texto en un resumen sin perder su sentido original? Y ¿Cómo puede un resumen ayudar a un estudiante a estudiar de manera más eficiente?
 9. Escribe un poema utilizando al menos 5 estrofas donde expliques los diferentes tipos de rimas y explica cuáles son en cada caso, (rima consonante, asonante, rima monorrima, rima cruzada y rima abrazada)
 10. Crea un titular para una noticia ficticia sobre un evento escolar.
 11. ¿Cuál es la función principal de los textos informativos y periodísticos según el texto?
 12. ¿Cuáles son las partes de una noticia y sus características?

13. ¿Selecciona 1 foto y escribe una noticia con sus partes, las “6W” deben estar presentes, y explica cómo las integraste?



14. ¿Qué son los textos discontinuos y cuales son usado de forma estratégica para presentar información?

15. Lee el texto atentamente y genera un gráfico circular, una tabla, o un gráfico de barras para representar de manera visual las actividades y sus porcentajes.

Un estudio reciente sobre las actividades más comunes entre los adolescentes en Colombia reveló una variedad de intereses y comportamientos en su tiempo libre. El 40% de los adolescentes dedica gran parte de su tiempo a las redes sociales, utilizando plataformas como Instagram, TikTok y WhatsApp para comunicarse y entretenerse. Otro 25% participa en actividades deportivas, destacándose el fútbol, el baloncesto y el ciclismo como los deportes más practicados.

Por otro lado, el 15% de los adolescentes prefiere videojuegos como su actividad principal, dedicando horas a juegos en línea y plataformas de streaming. Las actividades culturales, como leer, asistir a cine o participar en talleres artísticos, ocupan el 10% de su tiempo, mientras que un 5% se involucra en voluntariados o actividades comunitarias. Finalmente, un 5% se dedica a otras actividades, como la música, la danza o pasatiempos específicos.

Este análisis muestra cómo las nuevas tecnologías, el deporte y el ocio cultural influyen en el uso del tiempo libre de los adolescentes en Colombia.

16. ¿Cuáles son los modos del verbo? escribe 2 ejemplos de cada uno.

Lee el siguiente texto y responde

El robo

Utilizando un disfraz que lo hacía idéntico a un antiguo empleado suyo, cuyas características sobresalientes eran un mechón blanco en su pelo y gruesos bigotes, el millonario encargó un robo a un delincuente poco profesional. El ladrón ignoraba que los datos precisos que recibía (planos, horarios, etc.) correspondía al propio domicilio del contratante.

El ladrón entró un domingo en la tarde a la casa, violando la puerta principal, robó el cuadro y lo entregó un rato después al del mechón blanco. El cuadro en cuestión era una reproducción sin valor, pero el plan del millonario era denunciar el robo del original.

El millonario citó al ladrón en una calle oscura, no se dejó ver demasiado y solo mostró el detalle del mechón. Pagó los dos mil dólares convenidos y más tarde quemó la réplica en el basural, junto con la ropa, la peluca y los bigotes postizos. Al llegar a su casa y ver violada la entrada gritó pidiendo ayuda a los vecinos.

Para hacer más coherente la maniobra le faltaba ahora que el ladrón confesara el robo. El ladrón había sido tomado con la mayor nitidez por una cámara. El millonario entregó la cinta a la policía. La policía se demoró dos días en apresar al ladrón y minutos en hacerlo confesar. El ladrón confesó el cuadro robado, pero el nombre y la descripción del cliente que le encargó el robo no conducía a nadie.

Finalmente se llegó al empleado que el millonario había tenido diez años atrás. El empleado se declaró inocente, pero el ladrón no dudó en señalarlo como quien le había encargado el robo. Faltaba el cuadro, pero era coherente que el empleado no dijera donde lo había escondido porque de esa forma tenía chance su defensa ante el juez. El camino estaba allanado para que el millonario cobrara su seguro. El investigador de la compañía de seguros desconfiaba del millonario, pero sus primeras investigaciones resultaron inútiles.

El investigador se llamaba Germán Kuptra y no era lo que se dice una mente brillante. En cambio, sabía a quién recurrir cuando no podía resolver un caso. Jeremías Kuptra, su padre, un ex policía de Investigaciones Especiales, de casi noventa años, solía resolver esos problemas.

Jeremías sufría una enfermedad senil que le hacía olvidar todo lo que se le contaba. Podía sostener una conversación coherente durante diez o quince minutos, pero de pronto olvidaba todo, del pasado no recordaba casi nada.

Germán Kuptra contó quince o veinte veces el caso a su padre. Hasta que en una de esas tantas veces en que contó el caso, el viejo dijo entre carraspera:

-- El dinero, el número de los billetes. Nadie tiene dos mil dólares en su casa. Hay que mirar los billetes con el que le pagó al ladrón. Algunos le tienen que quedar. Seguro tiene un número correlativo con otros billetes que el millonario sacó del banco o con algo que haya comprado en los últimos tiempos.

Satisfecho, Germán Kuptra le dio una ligera palmada al anciano y se fue del geriátrico. Esa misma noche el millonario fue detenido.

Texto de Ricardo Mariño.

17. ¿Qué disfraz utilizó el millonario para encargarse del robo? descríbelo

18. ¿Qué objeto fue robado de la casa del millonario?

19. ¿Cómo el consejo de Jeremías Kuptra contribuyó a la resolución del caso?

20. ¿Qué características del género policiaco encuentras en el texto??